

- 2024년 대한민국 문해의 달 -
「전국 성인문해교육 시화전」 작품 공모 안내

성인문해교육의 필요성과 중요성에 대한 사회적 인식 제고 및 문해교육 학습자의 참여 확대를 위해 ‘대한민국 문해의 달’을 운영합니다. 학습자의 작품을 모아 만드는 「전국 성인문해교육 시화전」 개최를 위해 문해교육 학습자의 작품을 공모하오니, 많은 관심과 참여 부탁드립니다.

2024년 4월 29일
국가평생교육진흥원장

1 추진목적

- 성인문해교육의 필요성과 중요성에 대한 사회적 인식 확산
- 성인문해교육 프로그램 참여자의 학습성과 격려 및 문해교육 참여 촉진
 - 성인문해교육 학습 결과에 대한 시상을 통해 학업 성취감을 제고하고, 성인학습자의 문해교육 참여 동기 유발

◆ (대한민국 문해의 달) 유네스코가 문해교육의 의미와 가치를 되새기고자 정한 세계 문해의 날(International Literacy Day, 9월 8일)을 기념하여 사회·경제·문화적 이유로 기초적 교육기회를 제공받지 못한 성인의 문해교육 참여 확대와 문해교육의 필요성 및 중요성에 대한 사회적 인식 제고를 위해 “대한민국 문해의 달”을 선포하고 「전국 성인문해교육 시화전」을 개최하고자 함

2 공모내용

□ 공모 주제 : 문해, 온 세상이 다가온다

- 배움이 주는 행복한 경험과 만남
- 디지털 문해교육을 통한 새로운 일상(키오스크 주문, 소통형 메신저, 은행 ATM 활용 등)

□ 자격 : (만 18세 이상) 문해교육 프로그램에 참여하는 학습자

□ 공모 부문 : 시화, 엽서쓰기

□ 부문별 규격 및 형식

부문	작품 규격 및 형식	비고
① 시화	· 4절지 1매 이내 · 학습자 본인의 손글씨와 직접 그린 그림으로 제작한 시화 작품	부문 ①, ② 중복 참가 불가
② 엽서쓰기	· A4용지 1매 이내(붙임 6] 엽서쓰기 양식) · 학습자 본인이 직접 쓴 손글씨	

[참고자료] EBS성인문해교육방송 캘리그래피 수업

- 「배움이 꽃피는 나무2」 44회 나만의 글씨 쓰기
- 유튜브 다시보기 <https://www.youtube.com/watch?v=sVs2UyZedVg>

□ 제출 방법

- 제출기간 : **'24. 6. 3.(월) ~ 6. 14.(금)**까지(접수 마감일 **도착분에 한함**)
- 제출처 : 지역별 주관처에 제출(【붙임 1】 참조)

□ 추진 절차



□ 제출 내용

○ 문해교육기관이 학습자(추천작품 제출자)의 작품 및 신청서류를 수합하여 제출

연번	제출 내용	제출 방법
1	시화 작품	- 【붙임 3】 신청서(학습자용)를 작성·인쇄하여 작품 뒤에 부착 하여 제출
	【붙임 6】 엽서쓰기	- 작품과 【붙임 3】 신청서(학습자용) 각각 제출
2	【붙임 2】 추천서(기관용)	- 이메일 제출
3	【붙임 3】 신청서(학습자용)	
4	【붙임 4】 개인정보 수집·이용·제공 동의서	- 추천작품 제출자만 해당 서류 작성하여 <u>스캔본</u> 이메일 제출, 원본은 문해교육기관에서 보관
5	【붙임 5】 저작물 저작권·양도 동의서	- 추천작품 제출자만 해당 서류 작성하여 <u>스캔본</u> 이메일 제출, 원본은 <u>우편</u> 제출

3 심사 일정 및 방법

□ 1차 심사 : '24. 6. 3.(월) ~ 6. 14.(금)까지(접수 마감일 도착분에 한함)

○ 문해교육기관은 학습자의 작품을 심사하여, 개인당 1개 작품, 기관당 2~6개 작품(부문별)을 지역별 주관처에 제출(**【붙임 1】** 참조)

< 기관 당 제출 가능 작품 수 안내 >

기관 학습자수(규모)	30명 미만	30명~99명	100명~299명	300명 이상
시화	3개	4개	5개	6개
엽서쓰기	2개	3개	4개	5개

※ 예) 학습자 30명 미만 기관의 경우: 시화 3개, 엽서쓰기 2개 작품 제출 가능

□ 2차 심사 : ~ '24. 7. 5.(금)까지(접수 마감일 도착분에 한함)

○ 시·도평생교육진흥원은 문해교육기관에서 제출한 추천 작품을 심사하여 국가평생교육진흥원에 제출

< 시·도평생교육진흥원 추천 작품 수 안내 >

- 시화 : 시·도평생교육진흥원에 접수된 작품의 5%(소수점 올림)를 제출
- 엽서쓰기 : 접수된 작품 중 최대 3개의 작품을 선정하여 제출

□ 3차 심사 : ~ '24. 7. 31.(수)

- 문학 전문가, 문해교육 전문가 등으로 구성된 심사위원이 평가지표에 따라 심사하여 수상작 선정

※ (참고) 국가평생교육진흥원 심사위원회 평가지표

구분	소재 발견의 참신성	시(글) 창작의 독창성	작품의 완결성	시화(그림)의 표현력	총점
점수	30점	30점	20점	20점	100점

4 결과발표 및 시상

- 결과 발표 : '24. 8. 7.(수), 국가문해교육센터 홈페이지 게시

- 시상식

- 전국 성인문해교육 시화전 시상식 : 17개 시·도진흥원 개최 예정

- 시상 내역(안)

- 「시화」 부문

구분	인원(명)	시상
글꿈상	10	부총리 겸 교육부장관상 및 기념품
글아름상	60	국가평생교육진흥원장상 외, 기념품
글봄상	80	
총합	150	

- 「엽서쓰기」 부문

구분	인원(명)	시상
글꽃상	50	국가평생교육진흥원장상 및 기념품

※ 장관상 이상을 받은 자는 3년 이내 그 훈장과 동일한 종류의 포장을 다시 받을 수 없음(2024년 정부 포상업무지침 포상기준 준용)

※ 출품 작품 수 등에 따라 각 부문의 시상 내용(시상 영역 및 시상 인원 등)은 조정될 수 있음

※ 시상작은 추후 전국 성인문해교육 시화전 특별전시 및 전국 순회전에 전시될 수 있으며, 2차 창작 물로 활용할 수 있음

5 안내사항

□ 유의사항

- 참가자가 만든 순수 창작물이어야 하며, 출품 형식 및 규격에 맞지 않는 작품은 심사에서 제외함
 - ※ 시화는 반드시 ‘시’와 ‘그림’으로 작품 완성
- 수상 작품에 사용된 모든 자료의 저작권 출처는 명확히 제시해야 함
 - ※ 시화 작품에 활용한 ‘노래’와 ‘시’ 인용구는 작품 설명에 작성
- 다음의 경우 출품이 제한되며, 입상 후 확인될 경우 입상 취소 및 상금 회수 조치됨
 - 모방 또는 표절 작품, 중복 수상작품, 제3자의 저작권을 침해하는 작품
- 제출된 작품에 대한 저작권은 참가자에게 있음
 - 국가평생교육진흥원은 입상작에 한하여 2차적 저작물 작성권을 포함한 저작재산권 전부를 양도받아, 2차적 저작물로 변형하여 홍보에 활용할 수 있음
- 참가자는 제출 작품이 제3자의 저작권을 침해하지 않도록 주의의무를 다하여야 함
- 참가자는 제출 작품이 제3의 소유권, 저작권, 초상권 등 기타 제반 권리를 침해하지 않았음을 보증하여야 하며 향후 분쟁이 발생할 경우 민형사상 모든 법적 책임은 참가자에게 있음
- 분쟁이 발생할 경우 한국저작권위원회에 조정을 신청하여 해결할 수 있으며, 양 당사자는 원활한 분쟁 해결을 위해 상호 노력해야 함
- 주관기관은 수상작 외에 제출된 응모작에 대한 유출 방지 등 주의의무를 다하여야 함

□ 문의처

- 대한민국 문해의 달 및 전국 성인문해교육 시화전 문의·안내:
국가평생교육진흥원 국가문해교육센터(☎ 1600-6759)
- 지역별 시화전 안내: 시·도평생교육진흥원(【붙임 1】 참조)

【붙임 1】 「전국 성인문해교육 시화전」 주관처(작품 제출처)

2024년 전국 성인문해교육 시화전 주관처(작품 제출처)

연번	광역시	주소	담당자	연락처 (이메일)	제출 형태*
1	서울	(04168) 서울특별시 마포구 새창로 7(도화동) 14층 서울특별시평생교육진흥원	윤정임	02-719-6426 imiedu@smile.seoul.kr	작품원본
2	부산	(46510) 부산광역시 북구 효열로 256 (금곡동), 3층 부산여성가족과 평생교육진흥원	박효진	051-330-3475 morrya@bgli.re.kr	작품원본
3	대구	(41542)대구광역시 북구 연암로 40, 2동 3층 대구시행복진흥사회서비스원	윤은지	053-210-5661 uahappy@daegu.pass.or.kr	작품원본
4	인천	(21558)인천광역시 남동구 인주대로 585, 한국씨티은행빌딩 12층 인천인재평생교육진흥원	이슬기	032-722-7226 fkffk3213@tle.or.kr	작품원본
5	광주	(62383)광주광역시 광산구 소촌로 152번길 53-27, 4층 광주평생교육진흥원	지훈구	062-600-5221 hgji@gie.kr	작품원본
6	대전	(34863)대전광역시 중구 중앙로 101, 본관 A동 3층 대전평생교육진흥원	이진웅	042-250-2742 ljw0225@dile.or.kr	작품원본
7	울산	(44720)울산광역시 남구 삼산중로 6 1층, 울산연구원	박현주	052-288-7409 phj248@uri.re.kr	작품원본
8	세종	(30119)세종특별자치시 갈매로 387, 정부세종청사문화관 2층 세종인재평생교육진흥원	이수진	044-865-9649 soojiin@sjhle.or.kr	작품원본
9	경기	(16205)경기도 수원시 장안구 파장천로 95, 경기도평생교육진흥원	최혜정	031-547-2613 snon06@gill.or.kr	작품원본
10	강원	(24455)강원도 춘천시 안마산로 89, 1층 강원인재육성평생교육진흥원	정예주	033-254-7777(내선 253) jyeju@gwdinje.kr	작품원본
11	충북	(28189)충북 청주시 상당구 가덕면 은행상야로 425, 도민교육관 1층 충북인재평생교육진흥원	유의상	043-224-0265 navy8107@cbitle.or.kr	작품원본
12	충남	(32263)충청남도 홍성군 홍북읍 상하천로 58, 3층 충청남도평생교육인재육성진흥원	조정은	041-635-1210 jje0424@clehrd.or.kr	작품원본
13	전북	(54940)전라북도 전주시 완산구 백제대로 428, 2층 전라북도평생교육장학진흥원	김우상	063-276-8314 skylove1914@jbiles.or.kr	작품원본
14	전남	(58567)전라남도 무안군 삼향읍 후광대로 282, 8층 전남인재평생교육진흥원	김우람	061-285-9487 k123@jntle.kr	작품원본
15	경북	(38450)경상북도 경산시 진량읍 봉황길 34, 1층 경상북도인재평생교육진흥원	최규수	053-850-9602 jkon95@gitle.or.kr	작품원본
16	경남	(51430)경상남도 창원시 성산구 용지로 248, 3층 경상남도인재평생교육진흥원	신나리	055-239-6134 nari0917@gndamoa.or.kr	작품원본
17	제주	(63171)제주특별자치도 제주시 서사로 43, 4층 제주평생교육장학진흥원	김지원	064-726-9872 kjjw@jiles.or.kr	작품원본

※ 작품제출처 및 제출방법(방문 또는 우편 등)을 확인 후, 작품원본(종이) 제출 (작품 표구 없이 제출)

【붙임 2】 「전국 성인문해교육 시화전」 추천서(기관용)

※ 해당 지역 주관처로 이메일 제출(한글파일 형태)

「전국 성인문해교육 시화전」 추천서(기관용)

기관	기관명		소속 지자체명	
	※ 지자체 직영: '행복시청 ○○문해학교' 형태로 소속 기관명 표기			
	주소	(우편번호)		
	학습자 수(규모)	명	※ 학습자 수(규모)에 따른 제출 가능 작품 수를 확인하여야 합니다.	
담당자	성명		사무실 전화번호	
	휴대전화번호		이메일 주소	

<추천 정보>		
공모 부문	기관 전체 참여 작품 수	시도평생교육진흥원 추천 작품 수
시화	개	개
엽서쓰기	개	개

위 작품을 우리 기관의 대표작품으로 추천합니다. 또한 본 추천서에 기재된 내용(기관 학습자 규모 등)은 모두 사실이며, 만일 허위일 경우 입상이 취소될 수 있음을 확인합니다.

2024년 월 일

문해교육기관장 _____ (서명 또는 인)

< 기관 당 제출 가능 작품 수 안내 >

기관 학습자 수(규모)	30명 미만	30명~99명	100명~299명	300명 이상
시화	3개	4개	5개	6개
엽서쓰기	2개	3개	4개	5개

【붙임 3】 「전국 성인문해교육 시화전」 신청서(학습자용)

※ 해당 지역 주관처에 이메일 제출(PDF 스캔 또는 이미지파일)하고 작품과 동봉하여 제출

전국 성인문해교육 시화전」 신청서(학습자용)				부문	<input type="checkbox"/> 시화 / <input type="checkbox"/> 엽서쓰기																																																		
작품명				소속기관명																																																			
이름				소속기관 입학연도 (학습기간)	년 입학(년 개월)																																																		
생년월일	19 . . .	성별	<input type="checkbox"/> 남 / <input type="checkbox"/> 여	학습자 주소	(우편번호)																																																		
학습자 연락처	자택 전화번호																																																						
	휴대전화번호																																																						
작품제작 과정 중의 학습자 사진				시화전 한 문장 참여소감																																																			
				<예시> ○○○의 배움은 []다.																																																			
				<table border="1" style="width: 100%; height: 150px;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																																																			

※ 시화전 참여소감은 수상여부에 관계없이 성인문해교육 시화전 특별전시, 전국 순회전에 전시될 수 있으며, 2차 창작물로 활용할 수 있음

【붙임 4】 개인정보 수집·이용·제공 동의서

※ 문해교육기관의 [추천작품 제출자]만 해당 서류 작성하여 해당 지역 주관처로 스캔본 이메일 제출,
원본은 문해교육기관에서 보관

개인정보 수집·이용·제공 동의서

○○○○기관에서는 전국 성인문해교육 시화전 신청과 관련하여 귀하의 개인정보를 아래와 같이 수집·이용·제3자 제공을 하고자 합니다. 다음의 사항에 대해 충분히 읽어보신 후 동의 여부를 체크, 서명하여 주시기 바랍니다.

[개인정보 수집 및 이용 동의]

수집·이용하려는 개인정보의 항목	개인정보의 수집·이용 목적	개인정보 이용기간
성명, 생년월일, 성별, 연락처(주소, 집 및 휴대전화번호), 학력(입학시기, 학습기간) 등	본인 확인, 작품 제출	영구 보존하나, 제출 서류는 목적 달성 시 파기

※ 귀하께서는 이에 대한 동의를 거부할 권리가 있으며, 동의 거부 시에는 전국 성인 문해교육 시화전 참여에 제한이 있을 수 있습니다.

동의함 동의하지 않음

[개인정보의 제3자 제공 동의]

제공 대상기관	개인정보의 항목	제공의 목적	제3자의 개인정보 이용 및 보유기간
국가평생교육진흥원, 시·도평생교육진흥원, 시·도교육청, 교육부 등	성명, 생년월일, 성별, 연락처(주소, 집 및 휴대전화 번호), 학력, 소속 기관명 등	본인확인, 작품반송, 기관 소속 여부 확인, 각종 데이터 관리, 현황 및 연구실적 등 자료 제출	영구 보존하나, 제출 서류는 목적 달성 시 파기

※ 귀하께서는 이에 대한 동의를 거부할 권리가 있으며, 동의 거부 시에는 전국 성인 문해교육 시화전 참여에 제한이 있을 수 있습니다.

동의함 동의하지 않음

본인은 본 “개인정보의 수집·이용·제3자 제공 동의서” 내용을 읽고, 충분히 숙지하였으며 이에 동의합니다.

2024년 월 일

생년월일: 년 월 일

성명: (인 또는 서명)

저작물 저작권 양도 동의서

※ 저작권 양도 취지

○ 저작권법 제24조의 2(공공저작물 자유이용)가 2014. 07. 01.부터 시행되고, 공공데이터의 제공 및 이용활성화에 관한 법률이 2013. 10. 31.부터 시행됨에 따라 **공공기관이 저작권권을 전부 확보한 공공저작물은 국민들이 자유롭게 변형하여 영리적으로도 이용할 수 있도록 하고 있습니다.**

○ 이러한 정책적인 취지에 따라 국가평생교육진흥원은 「전국 성인문해교육 시화전」 수상(입상)작품의 저작자로부터 저작권의 전부를 양도받아 국민의 공공정보 활용을 용이하게 하고 창조경제 발전에 이바지하고자 합니다.

○ 다만, 저작자가 저작권권을 국가평생교육진흥원에게 양도 하더라도 동일성유지권, 공표권, 성명표시권 등 저작인격권은 양도되지 않습니다.

저작자명(이하 '양도자'라 한다)은 '전국 성인문해교육 시화전'의 수상(입상)작품과 관련하여 아래와 같이 저작권권을 국가평생교육진흥원(이하 '양수자'라 한다)에게 양도한다.

□ 저작물 표시

- 저작물명 : 2023년 전국 성인문해교육 시화전 수상(입상) 작품
- 대상 저작물 상세정보 : **응모 작품명 기입**

□ 양수자

- 기관명 : 국가평생교육진흥원 (인)
- 주소 및 연락처: 서울특별시 중구 청계천로 14 / 1600-6759

□ 양도자

- 성명 : (인 또는 서명)
- 주소 및 연락처 :
- 소속기관 : **문해교육기관명 기입**

□ 저작권의 양도 내용

제1조(공통) ① '양도자'는 본 양도 동의 후 '양도자'가 제작한 공모전 입상작에 대한 저작권 일체(복제권, 공연권, 공중송신권, 전시권, 배포권, 대여권 등) 및 2차 저작물 작성권을 '양수자'에게 양도한다.

② 제1항의 규정에도 불구하고 '양도자'는 본 동의 상의 저작물을 자유롭게 이용할 수 있다.

제2조(양도비용) 양도비용은 '전국 성인문해교육 시화전' **시상금(또는 시상금에 상응하는 시상품)**으로 같음한다.

제3조(확인 및 보증) '양도자'가 본 '전국 성인문해교육 시화전'에 응모하기 위하여 제3자의 저작물을 이용한 경우 제3자에게 저작권을 양도받거나 이용허락을 받음으로써 양수자가 해당 산출물을 이용함에 있어서 법적 또는 기술적 문제가 발생하지 않도록 하여야 하며, 제3자와 저작권에 대하여 문제가 발생할 때에는 '양도자'가 이에 대한 법적 책임을 진다.

제4조(저작권권의 이전등록) '양도자'는 본 저작물에 대한 저작권권의 이전등록을 할 수 있으며, '양수자'의 요청이 있는 경우 '양도자'는 등록에 필요한 서류 등을 지체 없이 제공하는 등 일체의 협력을 다하여야 한다.

제5조(초상권) 본 '전국 성인문해교육 시화전' 응모의 결과로 창작된 저작물 등에 특정인물의 초상이 포함된 경우(제작에 협력할 것을 약정하지 아니한 자가 출연하는 경우를 포함한다), '양도자'는 그 촬영에 관한 동의(해당 저작물의 제3자 이용에 관한 사항을 포함한다)를 득하여야 하며, 해당 저작물의 이용에 관하여 민·형사상 분쟁이 발생할 경우 '양도자'가 이에 대한 법적 책임을 진다.

제6조(저작인격권 유보) 양수자 및 저작권법 제24조 2의 공공저작물을 자유롭게 이용하는 제3자가 해당 양도된 저작물을 활용함에 있어서 그 행위의 성질 및 정도에 비추어 사회통념상 저작자의 명예를 훼손하는 경우가 아닌 한 '양도자'는 저작인격권을 행사하는 데 있어서 그 권리가 유보(제한)된다.

제7조(저작인접권) '양도자'는 본 '전국 성인문해교육 시화전' 응모의 결과로 창작된 저작물에 실연자가 있는 경우 저작권법에 따른 복제권, 배포권, 대여권, 공연권, 방송권, 전송권의 양도에 대하여 저작인접권자로부터 동의를 받아야 하며, '양도자'가 방송사업자의 실연자 및 디지털음성송신사업자의 실연자, 상업용 음반을 사용하여 공연하는 자의 실연자에 대하여 보상해야 할 경우 전부 보상했음을 확인한다.

제8조(저작자의 권리변동사항) '양도자'는 본 동의 이전에 위 저작물에 대하여 제3자에게 질권을 설정하였거나 저작권권의 일부 또는 전부를 양도·이용허락을 한 사실이 있어서는 아니되며, 이로 인해 손해가 발생하였을 경우 '양도자'는 배상할 책임을 진다.

제9조(분쟁해결 및 관할법원) ① 본 합의와 관련하여 분쟁이나 이견이 발생할 경우 '양도자'와 '양수자'는 제소에 앞서 한국저작권위원회의 조정을 받도록 한다. 조정에 이견이 있어, 소송이 제기될 경우에는 서울중앙지방법원을 제1심 관할법원으로 한다.

제10조(합의의 해제) ① '양도자' 또는 '양수자'는 다음과 같은 사유가 발생한 경우 본 합의를 해제할 수 있다.

1. 자신 또는 상대방에 대하여 주요재산에 대한 보전처분결정 및 강제집행, 국세 또는 지방세의 체납절차, 회사정리, 기타 본 계약을 수행하기 어려운 중대한 사유가 발생하는 경우
 2. 상대방이 정당한 사유 없이 본 합의 또는 본 합의에 따라 별도로 체결한 합의에서 정한 사항을 위반하여, 서면으로 그 이행을 최고하고, 그 후 상당기간을 정하여 그 이행 또는 시정을 요구하였는데도 불구하고 상대방이 이행하지 않는 경우
 3. 저작물의 내용에 심각한 하자가 있거나 타인의 권리를 침해하여 저작권을 양수하는 자에게 손해가 발생하는 경우
- ② 합의의 해제에 대한 통보는 반드시 서면으로 하여야 하며, 본 합의의 해제는 상대방에 대한 손해배상의 청구에 영향을 미치지 아니한다.

2024. . .

【붙임 6】 「전국 성인문해교육 시화전」 엽서쓰기 작성 서식

- 작성 안내 -
A4용지 크기로 출력

친구, 가족 또는 누구라도 배움을 통해 경험한 이야기를 전하고 싶은 대상에게 보내는 엽서입니다. **주소 및 연락처는 기입하지 말아주세요.**

「2024년 대한민국 문해의 달」
문해, 온 세상이 다가온다

받는 사람

보내는 사람